



## **“MESSINA: LA MEMORIA DA RITROVARE” – LE RAGIONI DI UN PROGETTO**

È possibile, a partire dalle testimonianze della città distrutta da catastrofi naturali e belliche, ricostruire il tessuto culturale e civile di Messina, in modo da ridefinirne la complessiva cifra identitaria?

A questa domanda tenta di fornire un’utile risposta il progetto: **“Messina: la memoria da ritrovare”**, ideato e promosso dal Museo del Novecento di Messina in sinergia con l’Assessorato Regionale ai Beni Culturali e all’Identità Siciliana attraverso i suoi enti in loco (Biblioteca Regionale diretta dalla Dott.ssa Tommasa Siragusa e Soprintendenza ai Beni Culturali diretta dall’Arch. Mirella Vinci) e l’Università di Messina.

Un recupero memoriale senz’altro difficile, sostenuto però da una passione profonda e dal prezioso contributo di quanti hanno a cuore la storia della città appresa attraverso lo studio dei suoi monumenti e delle vestigia del suo glorioso passato. Un passato al quale deve essere finalmente restituita la funzione di formazione e orientamento che gli spetta.

Un ciclo d’incontri pubblici incentrati su chiese, palazzi, fontane, monumenti, cercherà di sottolineare la loro valenza di luoghi-simbolo, contenitori cioè di memoria. Luoghi da ricordare perché non più esistenti, da recuperare dallo stato di degrado in cui versano, da valorizzare in quanto non sufficientemente tenuti in considerazione da noi messinesi.

Il progetto si articolerà in un ventaglio di dodici eventi, nel corso dei quali sarà data voce, oltre che a noti storici locali ed Enti che si sono occupati degli specifici argomenti in trattazione, anche al pubblico che verrà chiamato a partecipare in modo attivo interagendo con il parterre e dando così luogo a un dibattito che potrà servire da stimolo civile alle istituzioni preposte alla salvaguardia e la tutela dei nostri beni culturali.



Significativi i temi che verranno approfonditi nel corso dei primi tre incontri dei dodici previsti dal progetto, da svolgersi nell'ultimo trimestre del 2019 nella sala convegni del Museo del Novecento, realizzato negli ampi spazi dell'ex bunker antiaereo "Cappellini" di viale Boccetta, oggi riambientato così com'era nel 1943 e finalmente restituito alla fruizione dei cittadini:

⇒ **Sabato 26 ottobre 2019 alle ore 10:00 LE FONTANE DI MESSINA**

**Relatore Arch. Nino Principato**

⇒ **Sabato 16 novembre 2019 alle ore 10:00 LA PALAZZATA DI MESSINA**

**Relatore dott. Silvio Catalioto**

⇒ **Sabato 7 dicembre 2019 ore 10:00 PIAZZA DUOMO DI MESSINA**

**Relatore dott. Franz Riccobono**

Uno sguardo particolare, come si vede, viene rivolto alla storia urbana e alla sua irrinunciabile funzione educatrice nel segno della virtuosa preservazione della nostra identità.

Obiettivo finale è che il progetto (il quale coinvolgerà in modo particolare le giovani generazioni di studenti mediante un'articolazione degli appuntamenti, già a decorrere dal mese di gennaio 2020, in orari e luoghi compatibili con le loro esigenze didattiche) possa promuovere l'utilizzo degli istituti e i luoghi della cultura urbana, in modo da degnamente valorizzare il patrimonio immateriale della nostra comunità.

**GIUSEPPE RUGGERI**

*Coordinatore del Progetto*

**ANGELO CARISTI**

*Direttore del Museo "Messina nel 900"*